

A3205 and A3206 Airbrush Instructions

1. Your kit should contain all these parts. Examine carefully. If you are missing parts please call: 1-800-837-8677 for parts.
2. Always operate in a well-ventilated area. Open windows and doors or use other means to insure fresh air entry.
3. Airbrushing produces overspray, which may damage furniture, drapes, carpet, autos, etc. . . As a rule do not airbrush in kitchens, living rooms, bedrooms. **Tip:** Where possible, spray into a cardboard box or spray booth to confine overspray.
4. Mount nozzle. Gray is General Purpose. Turquoise is High Flow. Screw in finger-tight and snug carefully with nozzle wrench. **Do not over tighten!**
5. Insert small black plug in either left or right side port for left or right-handed use. Bottle and cap will be mounted opposite the plug (see Step 12).
6. Experiment to determine which mounting position feels best. You may find that the specific task determines position. **Note:** If you are new to airbrushing you may want to practice with water before moving on to paint.
7. Pour prepared paint into siphon cap bottle. You can use Aztek airbrushable acrylic paint or thin other Testors paints. As a rule, make sure paint is thinned to the consistency of milk. Refer to paint label directions. Experiment for best results.
8. Pour paint prepared for airbrushing into bottle. Stir paint thoroughly with brush handle or mixing stick. Check for smooth, even consistency. Shaking the bottle is not sufficient.

A3205 et A3206 Instructions d'utilisation de l'aérographe

1. Votre trousse doit contenir toutes ces pièces. Examinez la trousse attentivement. S'il manque un élément de la trousse, veuillez téléphoner au 1 800-837-8677 pour obtenir une pièce de remplacement.
2. Utilisez toujours votre aérographe dans un endroit bien aéré. Ouvrez les fenêtres et les portes ou utilisez d'autres méthodes pour assurer un apport d'air frais.
3. L'utilisation d'un aérographe cause de la surpulvérisation, qui peut endommager les meubles, les rideaux, les moquettes, les voitures, etc. Il est donc fortement conseillé de ne pas utiliser l'aérographe dans la cuisine, le salon et les chambres. **Conseil:** Autant que possible, utilisez votre aérographe dans une boîte de carton ou une cabine de pulvérisation pour confiner la surpulvérisation.
4. Posez la buse. La buse grise est la buse tout usage. La buse turquoise est la buse à haut débit. Vissez la buse avec les doigts, puis terminez de la visser avec la clé, en faisant preuve d'une très grande prudence. **Ne la serrez PAS trop!**
5. Insérez la petite prise noire dans le port du côté gauche ou droit, selon que vous êtes gaucher ou droitier. Le contenant la le bouchon est installé du côté opposé au bouchon (voir l'étape 12).
6. Faites des essais pour déterminer la position avec laquelle vous êtes le plus à l'aise. Vous pourriez vous rendre compte que chaque tâche précise déterminer la position à utiliser. **Remarque:** Si vous n'êtes pas un utilisateur d'aérographe expérimenté, il est conseillé de pratiquer avec de l'eau avant d'utiliser de la peinture.
7. Versez de la peinture préparée dans un contenant à bouchon à siphon. Vous pouvez utiliser de la peinture acrylique pour aérographe Aztek ou toute autre peinture Testors diluée. Il est important de toujours s'assurer que la peinture, une fois diluée, a la consistance du lait. Lisez les instructions sur l'étiquette de la peinture. Pour obtenir les meilleurs résultats, effectuez des tests.
8. Versez de la peinture préparée pour l'aérogaphie dans un contenant. Mélangez bien la peinture avec le manche d'un pinceau ou un bâtonnet à mélanger. Assurez-vous que la peinture a une consistance lisse et uniforme. Il n'est pas suffisant d'agiter le contenant.

Instrucciones para aerógrafos A3205 y A3206

1. El kit debe incluir todas estas piezas. Revise el contenido con cuidado. Si faltan piezas, llame al 1-800-837-8677 para obtener piezas de reemplazo.
2. Siempre use el aerógrafo en un área bien ventilada. Abra las puertas y ventanas o emplee otros medios para asegurar la entrada de aire fresco.
3. Al pintar con aerógrafo se produce un rocío residual que puede dañar muebles, cortinas, alfombras, automóviles, etc. Como regla general, no pinte con aerógrafo en cocinas, salas o recámaras. **Consejo:** De ser posible, rocíe dentro de una caja de cartón o cabina de pintura para contener el rocío residual.
4. Monte la boquilla. La boquilla gris es el propósito general. La boquilla turquesa es de alto flujo. Apriete con los dedos y luego ajuste la boquilla con cuidado utilizando una llave para boquillas. **¡No apriete excesivamente!**
5. Inserte el pequeño tapón negro en el orificio del lado izquierdo o derecho para usar el aerógrafo con la mano izquierda o derecha. El frasco y la tapa se montarán en el lado opuesto al tapón (vea el paso 12).
6. Hagas pruebas para determinar qué posición de montaje es la más cómoda. Es probable que la tarea específica determine cuál es la mejor posición. **Nota:** Si es la primera vez que pinta con un aerógrafo, tal vez sea conveniente que practique con agua antes de aplicar pintura.
7. Vierta pintura preparada en el frasco con tapa de sifón. Puede usar pintura acrílica Aztek para aerógrafo, o diluir otras pinturas Testors. Como regla general, asegúrese de que la pintura esté diluida a la consistencia de la leche. Consulte las instrucciones en la etiqueta de la pintura. Experimente para obtener los mejores resultados.
8. Vierta en el frasco la pintura preparada para usarse con aerógrafo. Mezcle bien la pintura con el mango de un pincel o con una pala mezcladora. Compruebe que tenga una consistencia lisa y uniforme. No es suficiente agitar el frasco.

A3205 and A3206 Airbrush Instructions

A3205 et A3206 Instructions d'utilisation de l'aérographe

Instrucciones para aerógrafos A3205 y A3206

9. Insert dip tube into siphon cap and thread cap onto bottle. Make sure dip tube is inserted all the way up into siphon cap! If it is not you may have problems getting paint to the airbrush.

10. If using propellant, attach hose to can. It is best to hold hose end and rotate can.

Caution: Never turn propellant can upside down! Carefully read directions on side of propellant can.

11. If using an air compressor, attach airbrush. Use compressor adaptor (A) between airbrush hose and compressor as shown. Monitor pressure and set at 20 to 28 PSI (or 1.4 to 1.8 barometers).

12. Mount siphon cap and bottle in port opposite the plug.

9. Insérez le tube de trempage dans un bouchon à siphon, puis vissez le bouchon sur un contenant. Assurez-vous que l'extrémité du tube est entièrement insérée dans le bouchon à siphon! Sinon, vous pouvez avoir des problèmes à acheminer la peinture jusqu'à l'aérographe.

10. Si vous utilisez un agent propulseur, fixez le tuyau à la boîte. Il est préférable de tenir le tuyau et de faire pivoter la boîte.

Attention: Ne retournez jamais la boîte d'agent propulseur! Lisez attentivement les directives sur le côté de la boîte d'agent propulseur.

11. Si vous utilisez un compresseur, fixez l'aérographe. Installez l'adaptateur de compresseur (A) entre le tuyau de l'aérographe et le compresseur. Surveillez la pression; réglez-la à entre 20 et 28 PSI (1,4 et 1,8 bar).

12. Installez le contenant à bouchon à siphon dans l'ouverture opposée à celle du bouchon.

9. Inserte el tubo de inmersión en la tapa de sifón y enrosque la tapa en el frasco. Compruebe que el tubo de inmersión esté introducido por completo en la tapa de sifón. Si no lo está, podría tener problemas para que llegue pintura al aerógrafo.

10. Si utiliza un propulsor, conecte la manguera a la lata. Lo más conveniente es sostener el extremo de la manguera y girar la lata.

Precaución: ¡Nunca ponga la lata de propulsor de cabeza! Lea detenidamente las instrucciones en el costado de la lata de propulsor.

11. Si usa una compresora de aire, conecte el aerógrafo. Use el adaptador para compresora (A) entre la manguera del aerógrafo y la compresora, como se ilustra. Vigile la presión y ajústela a 20 a 28 PSI (o 1,4 a 1,8 bar).

12. Monte la tapa de sifón y el frasco en el orificio opuesto al tapón.



A3205 and A3206 Airbrush Instructions

13. Turn roller all the way to the right (with nozzle pointing forward) as shown. Depress trigger. This setting gives you a narrow spray pattern as indicated in drawing.

Tip: Experiment on scrap paper before beginning project.

14. Turn the roller back to the left and spray pattern becomes wider for broad area coverage. Experiment on scrap paper before beginning on project.

15. Remove bottle and clean with Testors Acrylic Cleaner (#50497, 8824 or 8825A) or Testors Acrylic Thinner (#50496) for the paint you're using. The Aztek Airbrush Cleaning Station (#9315 or 9315C) and Aztek Cleaning Station Filters (#9316C or 9316) is good for airbrush cleaning (both sold separately). Always discard waste responsibly.

16. Use Aztek Cleaning bottle. For acrylic paints, fill ½ with cleaner and ½ with water. Insert tip of bottle in port as shown. Turn roller full left, depress trigger and spray until spray is clear. (Use appropriate thinner for solvent-based paints.)

17. Use red nozzle wrench to remove nozzle and prepare airbrush nozzle housing for cleaning.

18. Note: Steps 19 & 20 should be performed only as needed (infrequently). Insert nozzle wrench in nozzle housing as indicated in drawing. Be sure to use the long end of the wrench. Study drawing carefully.

19. Gently remove nozzle wrench to clean point out of nozzle housing.

20. Use the round prong of wrench to dislodge plug and rotate gently to clean this opening.

21. Use wrench as shown and clean the other port by gently rotating wrench.

22. To clean exterior of airbrush, moisten cloth with cleaner and rub clean. For solvent-based paints, moisten cloth using thinner specified for paint. Rub clean. Rinse front of brush with warm water. Do not soak airbrush!

A3205 et A3206 Instructions d'utilisation de l'aérographe

13. Tournez le rouleau complètement vers la droite (la buse pointant vers l'avant), de la façon indiquée. Appuyez sur la gâchette. Ce réglage libère un jet mince, comme l'indique l'illustration.

Conseil : Pratiquez-vous sur un bout de papier avant de commencer votre projet.

14. Au fur et à mesure que vous tournez le rouleau vers la gauche, le jet devient de plus en plus large, vous permettant ainsi de couvrir une plus grande surface. Pratiquez-vous sur un bout de papier avant de commencer votre projet.

15. Retirez le contenant et nettoyez-le à l'aide d'un nettoyant pour peinture acrylique Testors (n° 50472 ou n° 50472A) ou d'un diluant pour peinture acrylique Testors (n° 50496 ou n° 50496A) approprié à la peinture que vous avez utilisée. Le poste de nettoyage d'aérographe Aztek (n° 9315 ou n° 9315) et les filtres de poste de nettoyage Aztek (n° 9316C ou n° 9316) (vendus séparément) facilitent le nettoyage de l'aérographe. Jetez toujours vos déchets de façon responsable.

16. Utilisez le contenant de nettoyage Aztek. Pour nettoyer la peinture acrylique, remplissez-la à moitié de nettoyant et à moitié d'eau. Insérez l'embout du contenant dans le port de la façon indiquée. Tournez le rouleau complètement vers la gauche, puis vaporisez jusqu'à ce que le jet soit entièrement transparent. (Utilisez le diluant approprié pour les peintures à base de solvant.)

17. Utilisez la clé à buse rouge pour retirer la buse et préparez-vous à nettoyer le recouvrement de la buse.

18. Remarque: Il faut effectuer les étapes 19 et 20 uniquement au besoin (occasionnellement). Insérez la clé à buse dans le recouvrement de la buse, de la façon indiquée dans l'illustration. Assurez-vous d'utiliser l'extrémité longue de la clé. Examinez attentivement l'illustration.

19. Retirez doucement la clé pour nettoyer l'extrémité du recouvrement de la buse.

20. Utilisez l'extrémité arrondie de la clé pour retirer la prise, puis pivotez-le lentement pour nettoyer cet orifice. 20. Utilisez l'extrémité arrondie de la clé pour retirer la prise, puis pivotez-le lentement pour nettoyer cet orifice.

21. Utilisez également la clé pour nettoyer l'autre ouverture de la même façon.

22. Pour nettoyer l'extérieur de l'aérographe, humectez un linge de nettoyant, puis frottez l'appareil. Dans le cas des peintures à solvant, humectez un linge du diluant approprié à la peinture. Frottez la surface pour la nettoyer. Rincez la partie avant de l'aérographe avec de l'eau tiède. Ne trempez pas l'aérographe!

Instrucciones para aerógrafos A3205 y A3206

13. Gire el rodillo completamente hacia la derecha (con la boquilla apuntando hacia el frente), como se ilustra. Presione el gatillo. Con esta configuración se obtiene un patrón de rociado angosto, como se indica en el dibujo. **Consejo:** Haga pruebas en papel de desecho antes de iniciar el proyecto.

14. Gire el rodillo hacia la izquierda y el patrón de rociado se hará más ancho, para una cobertura más amplia. Haga pruebas en papel de desecho antes de iniciar un proyecto.

15. Separe el frasco y límpielo con limpiador para acrílico Testors (50472 o 50472A) o diluyente para acrílico Testors (50496 o 50496A) correspondiente a la pintura que está usando. La estación limpiadora de aerógrafos Aztek (9315X o 9315) y los filtros para estación limpiadora Aztek (9316C o 9316) son una buena opción para limpiar los aerógrafos (ambos vendidos por separado). Deseche los residuos de manera responsable.

16. Use un frasco limpiador Aztek. Para pinturas acrílicas, llene a la mitad con limpiador y la otra mitad con agua. Inserte la punta del frasco en el orificio, como se muestra. Gire el rodillo hacia la izquierda, presione el gatillo y rocíe hasta que el rocío esté limpio. (Use diluyente apropiado para las pinturas a base de solvente.)

17. Use la llave de boquilla roja para quitar la boquilla y preparar la estructura de la boquilla del aerógrafo para la limpieza.

18. Nota: Los pasos 19 y 20 únicamente deben realizarse cuando sea necesario (con poca frecuencia). Introduzca la llave para boquillas en la estructura de la boquilla, tal como se ilustra. Cerciórese de usar el extremo largo de la llave. Estudie el diagrama con atención.

19. Extraiga la llave para boquillas con suavidad para eliminar la pintura de la estructura de la boquilla.

20. Use la punta redonda de la llave para desenganchar el tapón y gírela con suavidad para limpiar esta abertura.

21. Use la llave en la forma ilustrada para limpiar el otro orificio, girando la llave con suavidad.

22. Para limpiar el exterior del aerógrafo, humedezca un paño con limpiador y talle para limpiar. Para pinturas a base de solvente, humedezca el paño con el diluyente especificado para la pintura. Talle para limpiar. Enjuague el frente del aerógrafo con agua tibia. ¡No remoje el aerógrafo!

A3205 and A3206 Airbrush Instructions

A3205 et A3206 Instructions d'utilisation de l'aérographe

Instrucciones para aerógrafos A3205 y A3206

23. Accessories – bottles, caps, nozzles, etc., may be soaked in water, or Cleaner, or appropriate thinner for more thorough cleaning. Dry and store in clean place until next project.

Accessory or replacement items can be purchased at any Art, Hobby, or Craft stores that carry the Aztek line of airbrushing products.

For information on other Aztek/Testor products, or the dealer nearest you Contact: 1-800-Testors (837-8677)
www.testors.com

For additional information on the Aztek Airbrush System please go to
www.testors.com

Made in U.S.A.

23. Vous pouvez plonger les accessoires, comme les contenants, les buses, etc., dans l'eau, le nettoyant ou le diluant approprié à la peinture utilisée. Séchez-les, puis rangez-les à un endroit propre jusqu'au prochain projet.

Vous pouvez vous procurer les accessoires et les pièces de remplacement dans n'importe quel magasin d'artisanat, de passe-temps ou de fourniture d'art offrant la gamme de produits d'aérogaphie Aztek.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les produits Aztek/Testor ou pour connaître le nom du détaillant le plus près de chez vous, communiquez avec : 1 800 Testors (837-8677)
www.testors.com

Pour obtenir de plus amples renseignements sur le système d'aérographe Aztek, veuillez aller au
www.testors.com.

Fabriqué aux É.-U.

23. Los accesorios (frascos, tapas, boquillas, etc.) pueden remojar en agua, en limpiador o en el diluyente apropiado, para lograr una limpieza más minuciosa. Seque las piezas y guárdelas en un lugar limpio hasta el siguiente proyecto.

Los accesorios y los artículos de reemplazo pueden comprarse en cualquier tienda de artículos de arte, pasatiempos o manualidades que venda productos de la línea productos para aerógrafos Aztek.

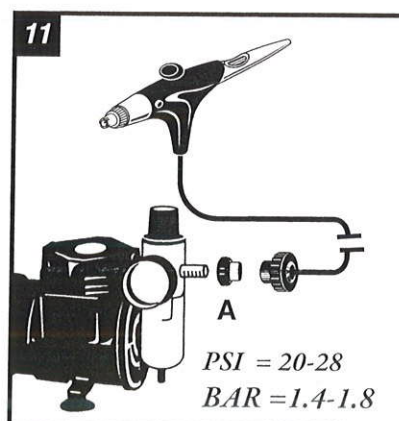
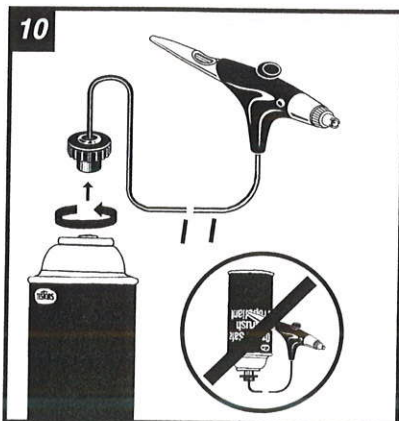
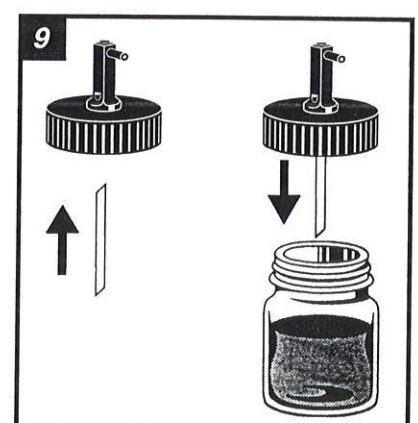
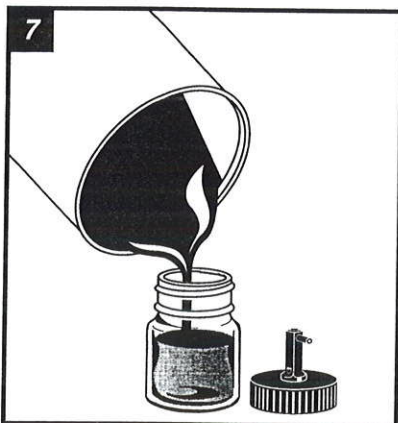
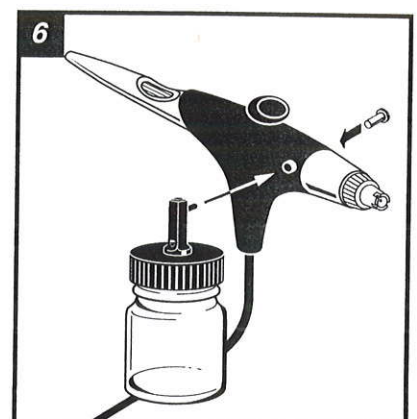
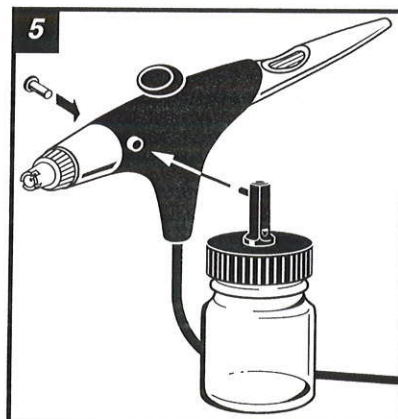
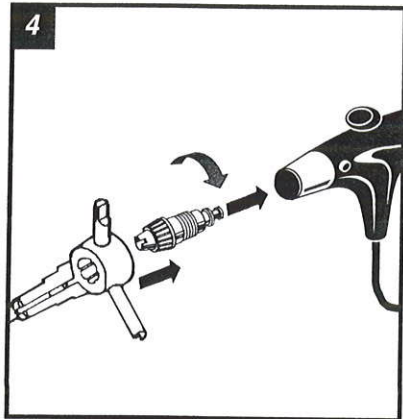
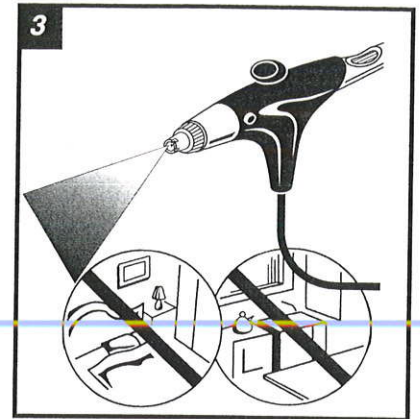
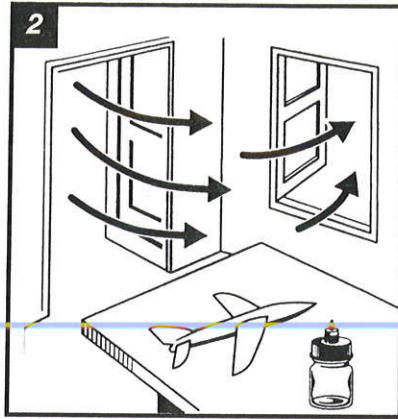
Para obtener información sobre otros productos Aztek y Testor, o para conocer el distribuidor más cercano, 1-800-Testors (837-8677)
www.testors.com

Para obtener información adicional sobre el sistema de aerógrafo Aztek, visite
www.testors.com.

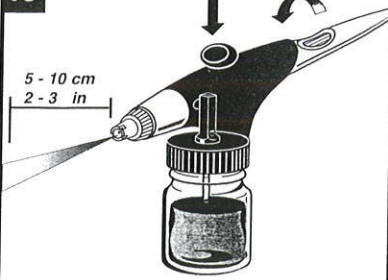
Hecho en los Estados Unidos

Aztek Airbrush Nozzle Specifications & Uses	Stock No.	Description	Size	Application	Type of paint sprayed	Airbrush	Pressure	Spray Width
	9304C/9304CX	Fineline Nozzle (Tan)	.30mm	Fine detail work, dot work, very fine mists	Lacquers, inks, water colors, metalizer paints	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	5-30PSI, 0.4 - 2.1 Bar	1/64" to 1/2"
	9305C/9305CX	General Purpose Nozzle (Gray)	.40mm	Medium area coverage	Lacquers, inks, water colors, metalizer paints	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	15-30PSI, 1.1 - 2.1 Bar	1/32" to 1/2"
	9306C/9306CX	High Flow Nozzle (Turquoise)	.50mm	Illustration, large areas, high gloss acrylic colors, washes, and weathering using acrylic paints.	Airbrushing acrylics, thinned acrylics, airbrush colors	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	15-40PSI, 1.1 - 2.8 Bar	1/4" to 1"
	9307C/9307CX	Spatter Nozzle (Pink)	.50mm	Special effects, text stippling	Lacquers, thinned solvent based enamels, metalizer paints, airbrushable acrylics	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	2-30 PSI, 0.1 - 2.1 Bar	spatter effect
	9340C/9340	General Purpose Acrylic Nozzle (Black)	.40mm	Illustration, medium area coverage using acrylic paints	Airbrushable acrylics, thinned acrylics, airbrush colors	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	15-30 PSI, 1.1 - 2.1 Bar	1/32" to 1/2"
	9341C/9341	High Flow Acrylic Nozzle (White)	.50mm	Illustration, medium area coverage using acrylic paints	Airbrushable acrylics, thinned acrylics, airbrush colors	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	15-30 PSI, 1.1 - 2.1 Bar	Large areas
	9342C/9342CX	General Detail Nozzle (Red)	.53mm	Small to medium area coverage such as camouflage	Thinned solvent based enamels, airbrushable acrylics	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	20-30 PSI, 1.4 - 2.1 Bar	1/64" to 1/2"
	9343C/9343CX	Medium Coverage Nozzle (Orange)	.73mm	Medium coverage areas such as t-shirts and crafts	Thinned solvent based enamels, airbrushable acrylics, thinned acrylics	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	20-30 PSI, 1.4 - 2.8 Bar	1/64" to 1/2"
	9344C/9344CX	Large Coverage Nozzle (Yellow)	1.02mm	Large areas, t-shirts, model car and truck bodies, and armor base colors	Thinned solvent based enamels, airbrushable acrylics, thinned acrylics	A320, A430, A470, 1000S, 2000S, 3000S, A3205, A3206, A4307, A4809T, A7778, 9174, 50654	15-40 PSI, 1.1 - 2.8 Bar	1/2" to 1"



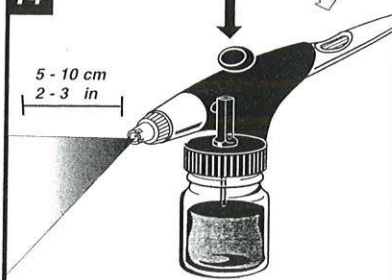


13



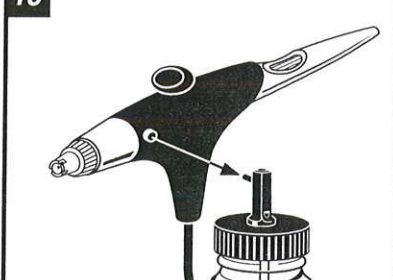
1.0 BAR
15 PSI

14

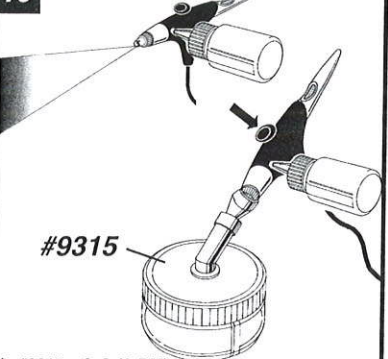


1.0 BAR
15 PSI

15

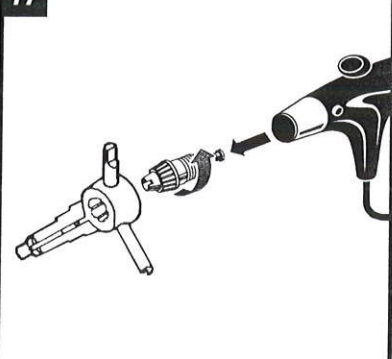


16

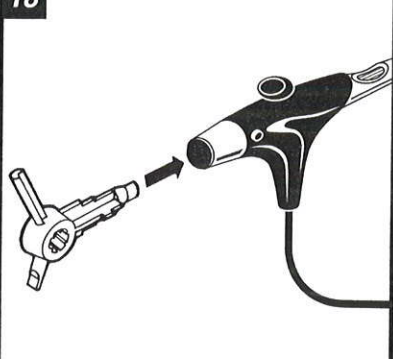


(+ #9315 = S, E, Y, DM)

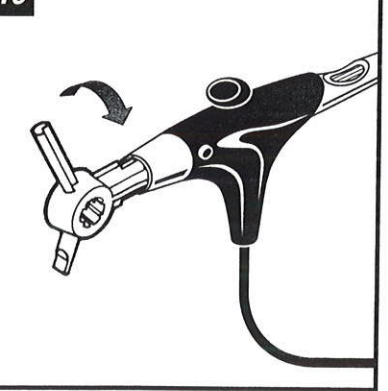
17



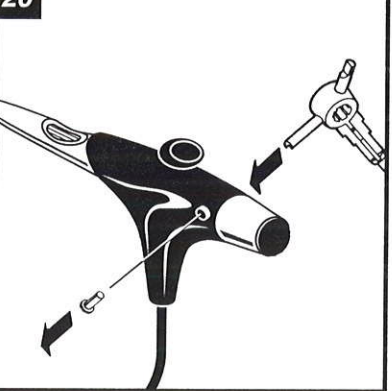
18



19



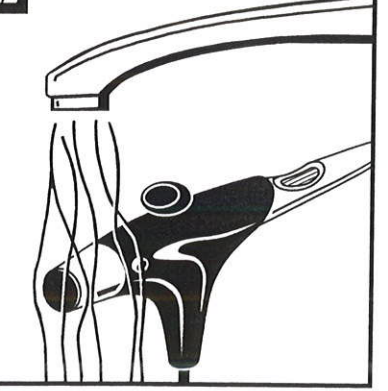
20



21



22



23

